



σε συνεργασία με:  
Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου  
Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο  
Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων  
Εθνικό & Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Διαδικτυακό Πανελλήνιο Επιστημονικό Συνέδριο - Συμπόσιο

## Όψεις του σύγχρονου σχολείου: Διαχείριση της σχολικής τάξης

### 20 - 22 Νοεμβρίου 2020

Ιστοσελίδα του συνεδρίου: <http://4pekesat.sites.sch.gr>

# ΚΑΝΟΝΤΑΣ ΕΡΕΥΝΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΕΠΑΛ

Παναγιώτα (Γιούλη) Παπαλεωνίδα

Με τη συνεργασία



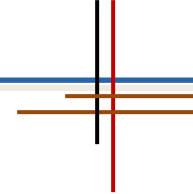
Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Εθνικό και Καποδιστριακό  
Πανεπιστήμιο Αθηνών



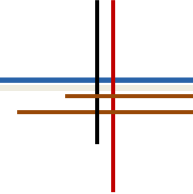
## Κάνοντας έρευνα με τους μαθητές του ΕΠΑΛ



**Παναγιώτα (Γιούλη) Παπαλεωνίδα**

Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ86, 4<sup>ο</sup> ΠΕΚΕΣ Αττικής

<https://blogs.sch.gr/ppapaleon/>



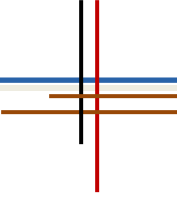
**Η επαγγελματική εκπαίδευση στην Ελλάδα** έχει σε πολύ μικρό βαθμό απασχολήσει την εκπαιδευτική έρευνα.

Ο **μαθητικός πληθυσμός** της, κατά προσέγγιση **το ένα τρίτο του συνολικού** της ανώτερης δευτεροβάθμιας, «αποκλεισμένος» από τη γενική δευτεροβάθμια και την ανώτατη εκπαίδευση, ακολουθεί μια **αφανή πορεία**,

διαγράφοντας μια σχολική τροχιά που διαφέρει ως προς τα σημεία εκκίνησης και τις θέσεις άφιξης, σε σχέση με το μαθητικό πληθυσμό της γενικής εκπαίδευσης.

**Σπανίζουν οι έρευνες** που αποκαλύπτουν πτυχές του **κόσμου των απόψεων** των μαθητών αυτών.

**Συνήθως «διαφεύγουν από τη σκέψη»** όσων συγκροτούν τον επίσημο λόγο για την εκπαίδευση, **υπάρχουν «ξεχασμένοι» και αποτελούν μια άγνωστη κοινωνία για το ευρύ κοινό.**



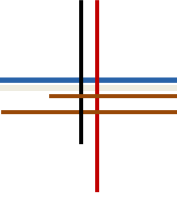
Τα επαγγελματικά σχολεία,

«η αθέατη όψη της εκπαίδευσης»

το αντικείμενο της έρευνας που εκπονήσαμε με τους μαθητές της Α΄ τάξης ΕΠΑΛ,

τον πρώτο χρόνο εφαρμογής της **Ζώνης Δημιουργικών Δραστηριοτήτων (2016/17)** στα Επαγγελματικά Λύκεια (ΕΠΑΛ).

Προσεγγίσαμε τη μαθητική κοινωνία στην οποία και οι ίδιοι ανήκουν, **αποτυπώνοντας βασικά χαρακτηριστικά της** μέσα από μια έρευνα πεδίου.



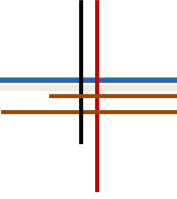
## Στα επαγγελματικά σχολεία οι μαθητές:

➤ Προέρχονται **από ευρύτερες περιοχές,**  
**από ευρύτερο φάσμα ηλικιών** (σε σχέση με γενική),  
**οι συνθήκες ζωής τους ποικίλουν...**

**δεν γνωρίζονται οι περισσότεροι μεταξύ τους.**

**Τους ωθεί η ανάγκη** ολοκλήρωσης του λυκείου και απόκτησης κάποιου επαγγελματικού εφοδίου, σε χρόνο συντομότερο από τη γενική εκπαίδευση.

**«Γνωρίζω τους συμμαθητές μου»** ο τίτλος της εργασίας μας.



## Στα επαγγελματικά σχολεία οι μαθητές:

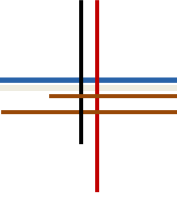
➤ Αντιμετωπίζουν **μαθησιακές δυσκολίες, διαγνωσμένες η μη.**

Η **δυνατότητα εναλλακτικής διδασκαλίας** που παρέχει η Ζώνη με μαθητοκεντρικό προσανατολισμό, ομαδοσυνεργατική, μικροομαδική εργασία και ατομικό σταθμό εργασίας,

**θα μπορούσε να βοηθήσει τα παιδιά να προσεγγίσουν ευκολότερα και αποτελεσματικότερα τη σχολική γνώση;**

**Να αναστραφεί η σχέση τους με αυτήν;**

**Να ενεργοποιηθούν;**



## Στα επαγγελματικά σχολεία οι μαθητές:

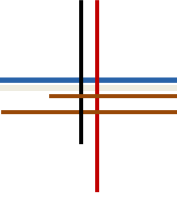
- Έχουν **χαμηλή αυτοεκτίμηση**, λόγω της σωρευμένης σχολικής αποτυχίας που έχουν υποστεί,
- και **περιορισμένες φιλοδοξίες**.

**Η εξωστρέφεια (!) - η ολοκλήρωση και παρουσίαση ενός δύσκολου έργου σε κοινό -**

θα μπορούσε **να λειτουργήσει ενισχυτικά,**

**αυξάνοντας** την αυτοεκτίμηση και

**δημιουργώντας** κίνητρα για περαιτέρω προσπάθεια;



## Παιδαγωγικές αρχές

Με αυτούς τους προβληματισμούς  
και **άξονα** τις παιδαγωγικές αρχές του **ενιαίου σχολείου**,  
την **ισοτιμία**,

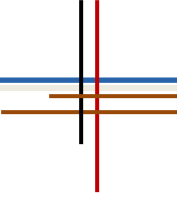
την **αναγνώριση της διαφορετικότητας** και

την **ανοχή** απέναντι **στον άλλο τρόπο που φέρει μέσα από την  
ταυτότητά του ο συμμαθητής**,

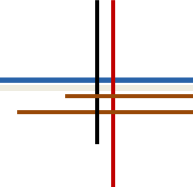
επέλεξα και εφάρμοσα ένα σχέδιο διδασκαλίας που αφορά στην  
**πρόκληση να γνωριστούν μεταξύ τους οι μαθητές**.

Να υπερκεράσουμε την «αυταπάτη της άμεσης γνώσης» λόγω της  
καθημερινής εγγύτητας, όπως την αποκαλεί ο P. Bourdieu.





**Σχεδιάσαμε και υλοποιήσαμε με τους μαθητές  
μια έρευνα στο σχολικό πεδίο  
με επαγγελματική / υποδειγματική μεθοδολογία  
για να αποτυπώσουμε τα βασικά χαρακτηριστικά του  
μαθητικού πληθυσμού.**



### **Συντελεστές της εργασίας**

- **14 μαθητές της Α΄ τάξης:**

*Ενρίκε, Κατερίνα, Δημήτρης, Μαρσέλ, Επαμεινώνδας, Αγνή, Κατερίνα, Νεφέλη, Σοφία, Θόδωρος, Διονυσία, Μαριτίνα, Τζέφρυ και Ιωάννα*

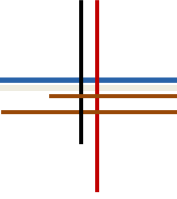
- **Τέσσερις με διαγνωσμένες μαθησιακές δυσκολίες.**

Ακαδημαϊκές δυσκολίες, χαμηλές επιδόσεις και έλλειμμα μαθητικής κουλτούρας αφορούσαν πολύ μεγαλύτερο αριθμό.

***Ξεπερνώντας αναστολές για «ευαίσθητα προσωπικά δεδομένα»***

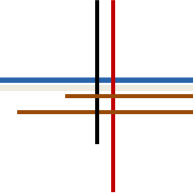
***συγκέντρωσαν και επεξεργάστηκαν πληροφορίες που σκιαγράφησαν***

***προφίλ των συμμαθητών, συνθήκες και τον τρόπο ζωής τους, σχολική πορεία, λόγους επιλογής της επαγγελματικής εκπαίδευσης, τι προσδοκούν από τον καθηγητή και πώς βλέπουν το μέλλον τους.***



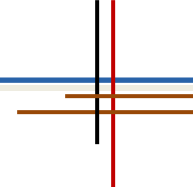
**Στόχοι:**

- η λειτουργική ένταξη στη σχολική κοινότητα
- η επαφή μαθητών με πραγματικές παραμέτρους μιας έρευνας και
- η απόκτηση ακαδημαϊκών δεξιοτήτων και γνώσεων από πολλούς επιστημονικούς τομείς για την ολοκλήρωση και παρουσίασή της.



**«Γνωρίζω τους συμμαθητές μου»**

γνωρίζω βαθύτερα τους συμμαθητές μου  
αναγνωρίζω τον εαυτό μου  
συμφιλιώνομαι με τις αδυναμίες και τις δυσκολίες μου

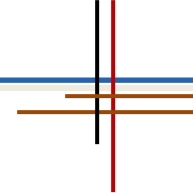


## Το εργαλείο της έρευνάς μας

Ερωτηματολόγιο - τριάντα ερωτήσεις

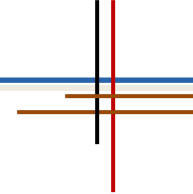
Τέσσερις θεματικές ενότητες:

- 1. Σπίτι – οικογένεια μαθητή – σχολική πορεία και μάθηση**  
*δημογραφικά χαρακτηριστικά και σχετικά με σχολική μάθηση*
- 2. Ελεύθερος χρόνος μαθητή**  
*πολιτιστικές πρακτικές – δραστηριότητες, μέσα κι έξω απ' το σπίτι*
- 3. Επιλογή επαγγελματικού λυκείου – σχέση με εργασία / επάγγελμα**  
*λόγοι επιλογής επαγγελματικής εκπαίδευσης, προσδοκίες, προοπτικές, επαγγελματική απασχόληση*
- 4. Επιθυμητά χαρακτηριστικά γνωρίσματα καθηγητή**  
*τι ζητούν από τον καθηγητή και τι δεν θα ήθελαν καθόλου...*



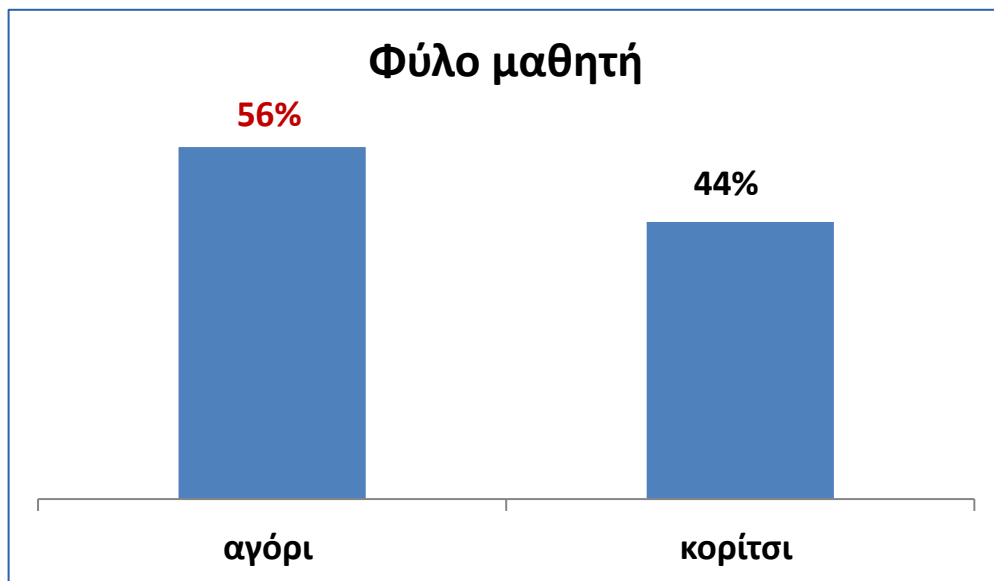
## Ανάλυση – αποτελέσματα - σχολιασμοί

Επεξεργαστήκαμε  
**60 έγκυρα ερωτηματολόγια**  
(Excel)  
παρουσιάζουμε ενδεικτικά αποτελέσματα.



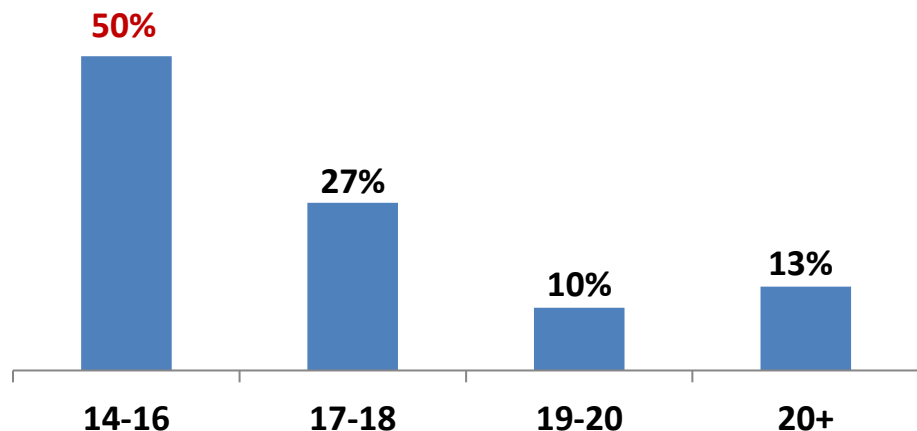
## 1<sup>η</sup> ενότητα:

### σπίτι – οικογένεια μαθητή - σχολική πορεία και μάθηση



**Η πλειονότητα** μαθητών **αγόρια**, παρότι οι δύο από τους τρεις τομείς του σχολείου δεν θα χαρακτηρίζονταν στερεοτυπικά «αντρικοί».

### Ηλικία μαθητή



Υψηλό ποσοστό μαθητών: **σχολική ηλικία μεγαλύτερη από την προσιδιάζουσα στην τάξη φοίτησης.**

Ενώ **76%** φοιτά στις **Α' και Β'** τάξεις, **μόνο το 50%** είναι **14-16 ετών.**

23% είναι μεγαλύτεροι από 19 ετών.

Υψηλά ποσοστά **επανάληψης τάξης** και **διακοπής σπουδών.**

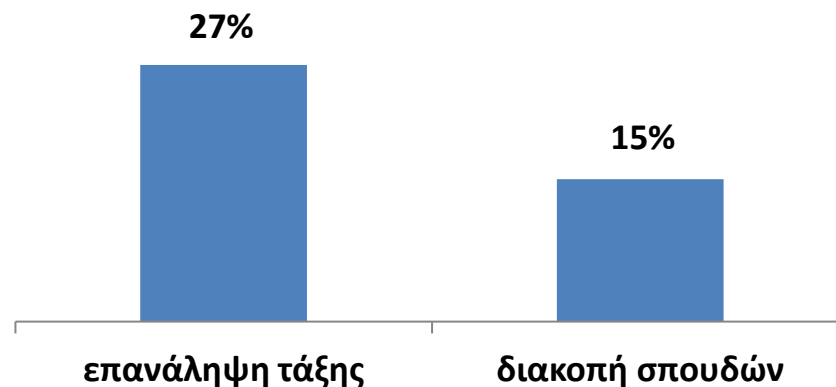
Το **25%** εργάζεται **παράλληλα** με το σχολείο, παρότι **πρωινό.**

Το **15%** των μαθητών παρουσιάζει **διαγνωσμένες μαθησιακές δυσκολίες.**

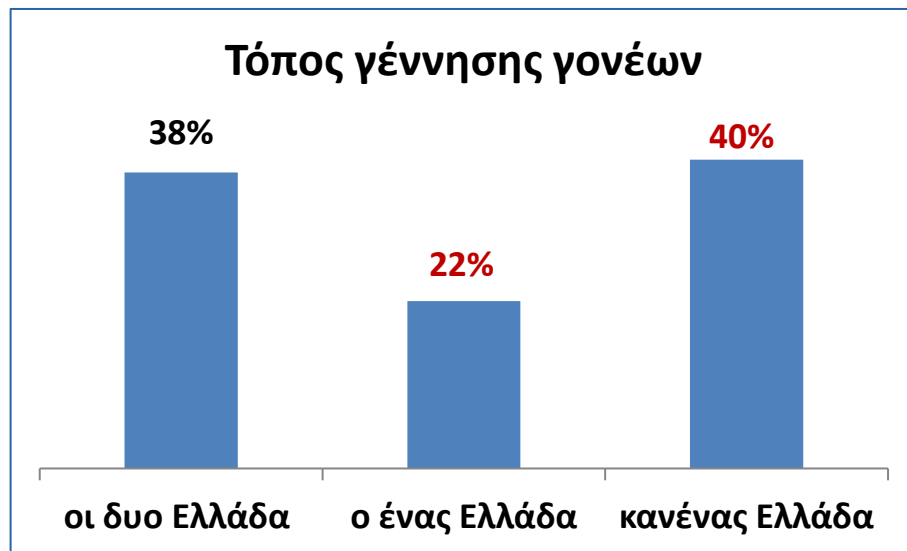
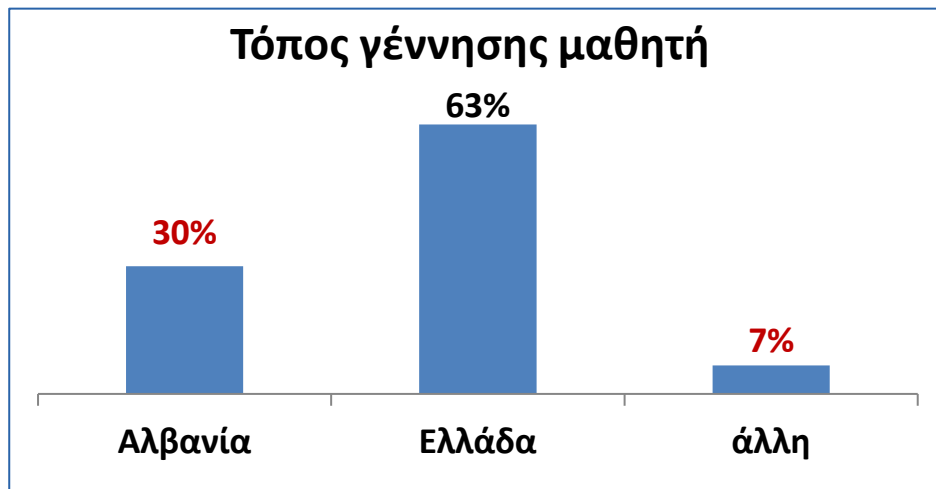
Το αποδίδουμε



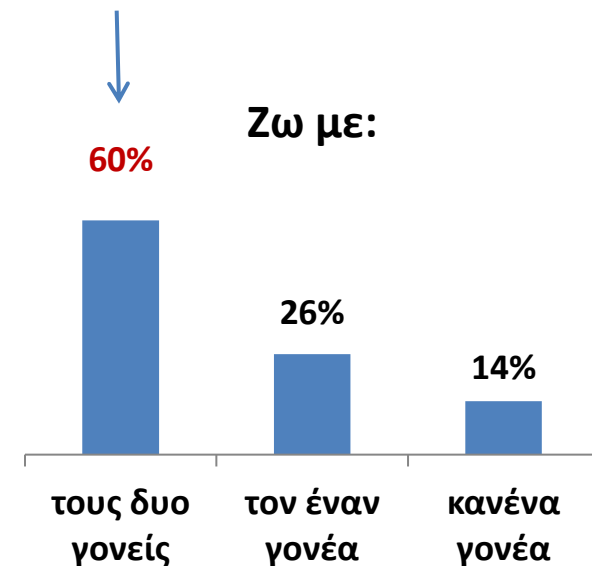
σχολική καθυστέρηση

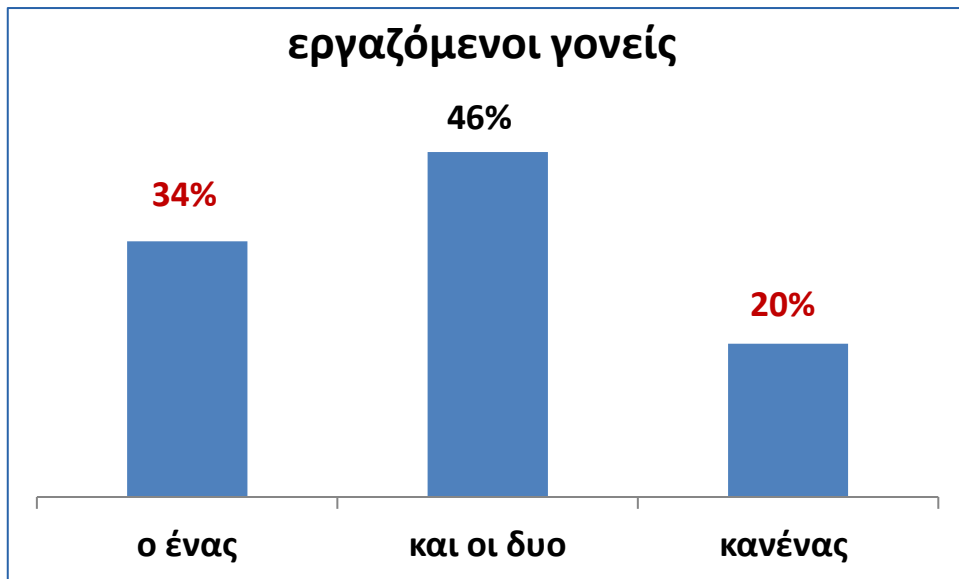
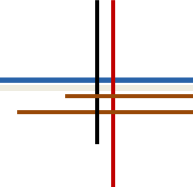




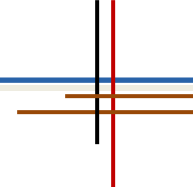


- **37%** έχει γεννηθεί **εκτός Ελλάδας** -κυρίως Αλβανία- και
- **62%** έχει **τουλάχιστον ένα γονέα αλλοδαπό**.
- μόνο το **60%** ζει με **τους δυο** γονείς.

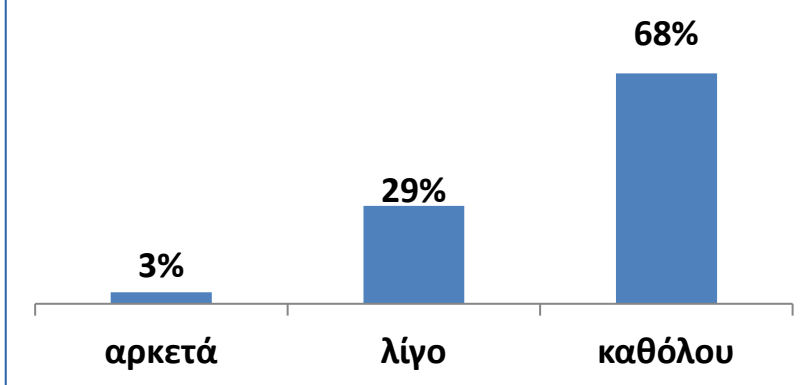




- **20%** των οικογενειών **άνεργοι και οι δύο,**
- **34%** **άνεργος ο ένας**
- **σε λιγότερα από τα μισά σπίτια εργάζονται και οι δύο γονείς,** χωρίς να διευκρινίζεται η διάρκεια, το είδος της απασχόλησης και η αμοιβή.

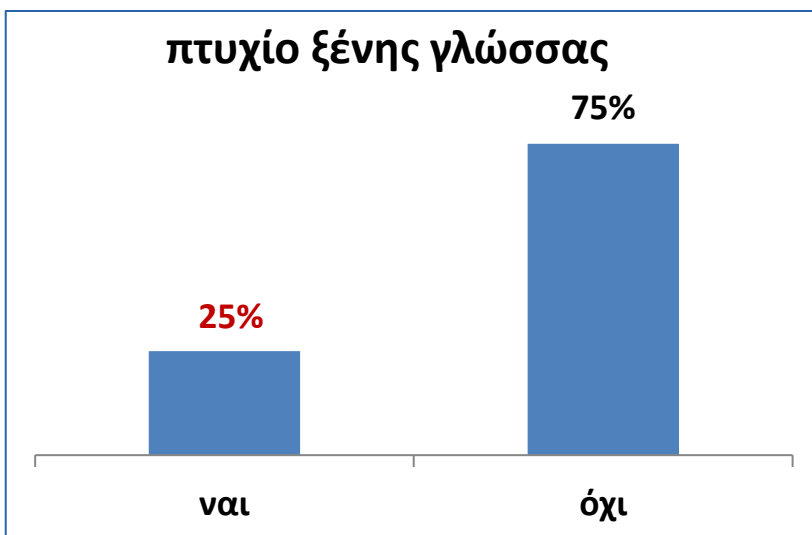


### Δυσκολία κατανόησης γλώσσας βιβλίων/ καθηγητή

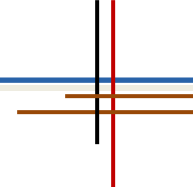


32% αντιμετωπίζει δυσκολίες κατανόησης γλώσσας σχολείου.

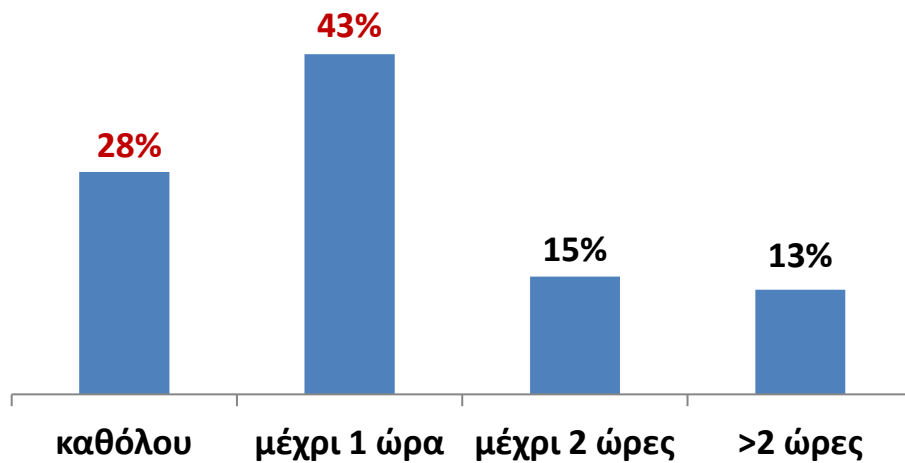
### πτυχίο ξένης γλώσσας



Παρότι οι μισοί μαθητές είναι πάνω από 17 ετών, μόνο το 25% έχει κάποιο πτυχίο σε μια ξένη γλώσσα.



## μελέτη μαθημάτων σπίτι

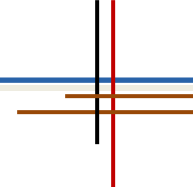


Το **71%** διαβάζει στο σπίτι **το πολύ μία ώρα την ημέρα** και μάλιστα... το **28%** δηλώνει **καθόλου**.

**Μόνο το 13%** ασχολείται **πάνω από 2 ώρες με τα μαθήματα**.

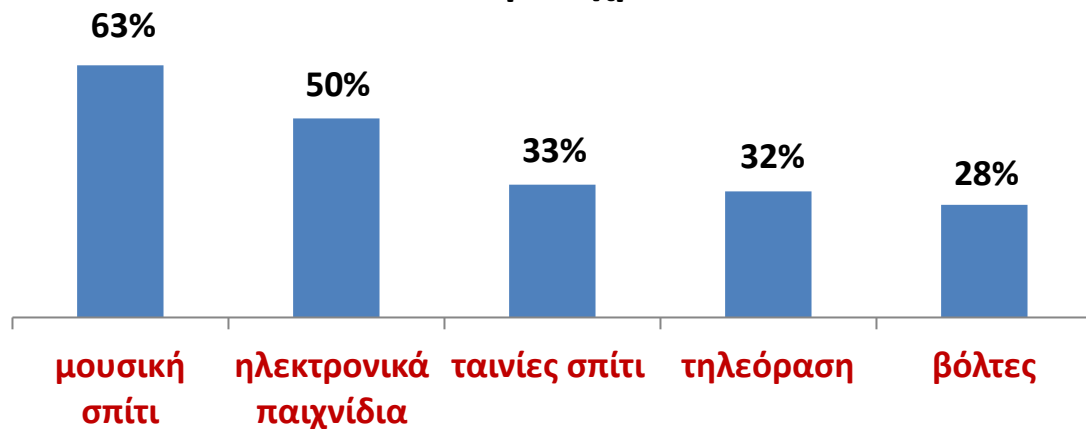


**Το ίδιο ποσοστό «διαβάζει εξωσχολικά βιβλία» - ελεύθερο χρόνο.**



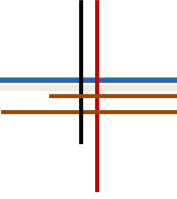
## 2<sup>η</sup> ενότητα: ελεύθερος χρόνος μαθητή

οι πέντε επικρατέστερες πρακτικές  
ελεύθερου χρόνου



Οι επικρατέστερες πρακτικές είναι:

- μικρού κόστους
- μέσα στο χώρο του σπιτιού  
*μουσική, ηλεκτρονικά παιχνίδια/  
internet, ταινίες, τηλεόραση*
- και
- βόλτες *χάζεμα – ψώνια.*



## Οι υψηλότερες και οι χαμηλότερες συχνότητες

- **πάνω από τους μισούς** μαθητές στον ελεύθερο χρόνο τους:

*ακούνε μουσική*

*και παίζουν ηλεκτρονικά παιχνίδια / internet (κινητά, tablets)*

- **λιγότεροι από 7%**

*πηγαίνουν κινηματογράφο ή εκδρομές*

- **μηδενικό ποσοστό 0%**

*παρακολουθεί θεατρικές παραστάσεις,*

*επισκέπτεται μουσεία/ αρχαιολογικούς χώρους*

*παρακολουθεί μαθήματα σε ωδείο, σχολή χορού ή ζωγραφικής.*

### 3<sup>η</sup> ενότητα:

### επιλογή επαγγελματικού λυκείου – σχέση με εργασία / επάγγελμα

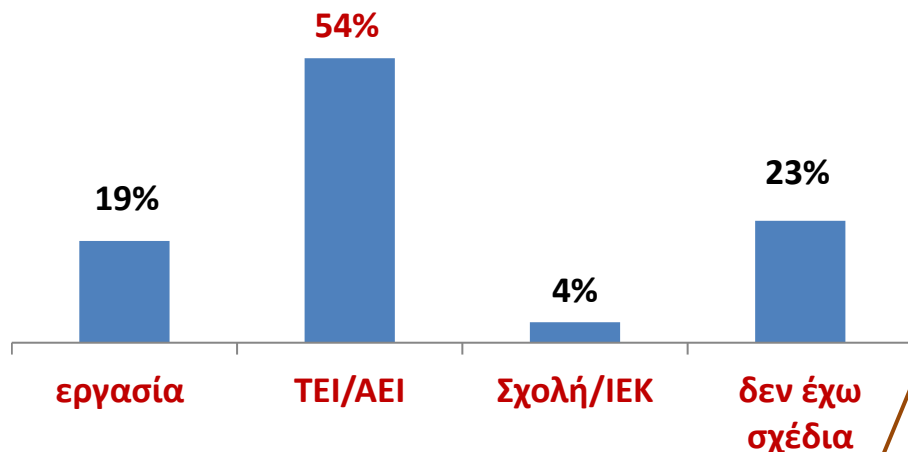


Ο **επικρατέστερος** λόγος:  
το **Πτυχίο Ειδικότητας (53%)**

**Σημαντικοί λόγοι:**  
αποφεύγουν «δύσκολα»  
μαθήματα (αρχαία και λατινικά),  
και παίρνουν  
πιο εύκολα **Απολυτήριο Λυκείου.**

**Μόνο το 13%** επιλέγει **ΕΠΑΛ** γιατί του «αρέσει η ειδικότητα» ή /και για «να εισαχθεί ευκολότερα σε ΤΕΙ».

μετά το ΕΠΑΛ τι;



Ευσεβής πόθος...

Η πλειονότητα επιθυμεί:

**σπουδές στην τριτοβάθμια εκπαίδευση**

Μάλιστα, θα πήγαινε και σε άλλη πόλη να σπουδάσει (73%).

Όμως, θεωρεί

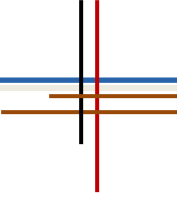
**απαραίτητο να εργάζεται παράλληλα με τις σπουδές του (85%).**

Ήδη,

παράλληλα με το σχολείο εργάζεται το 25% των μαθητών...

Μόνο το 15% ΔΕΝ ΘΕΩΡΕΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ να εργάζεται παράλληλα με ενδεχόμενες σπουδές.





*Μετά από πολλαπλές αναγνώσεις ερευνητικών ευρημάτων...*

**Το κρυμμένο 13-15% !!!**

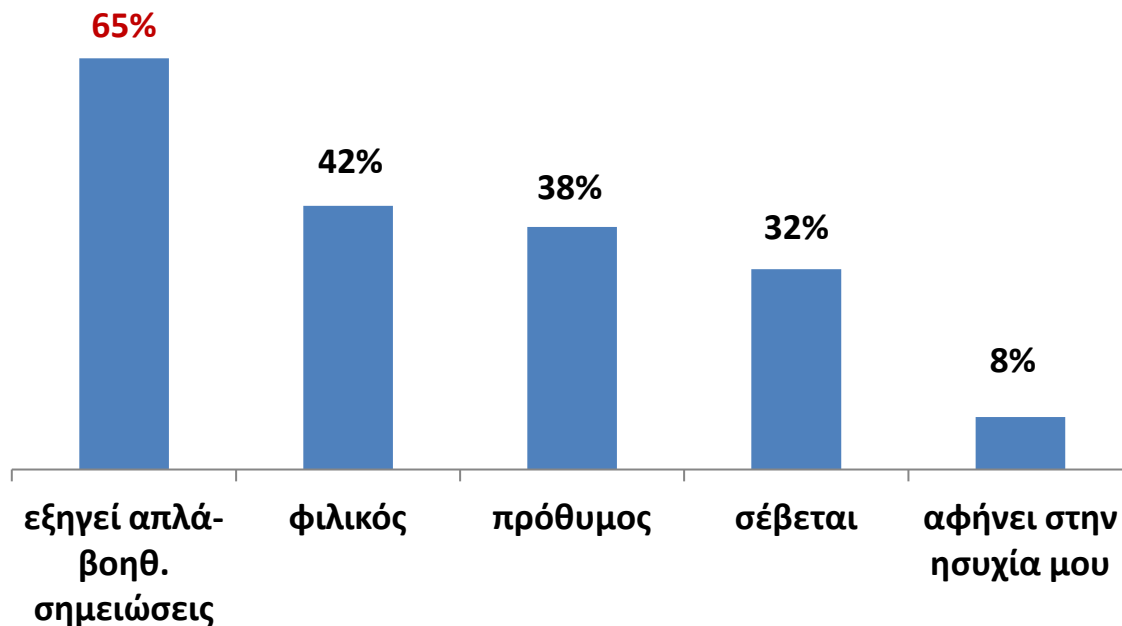
- διαβάζει πάνω από δύο ώρες τα μαθήματά του
- διαβάζει εξωσχολικά βιβλία
- έχει κάποια βοήθεια στα μαθήματα από οικογενειακό περιβάλλον
- επιλέγει το ΕΠΑΛ γιατί του αρέσει η ειδικότητα ή/και για να εισαχθεί ευκολότερα σε ΤΕΙ
- δεν θεωρεί απαραίτητο να εργάζεται παράλληλα με σπουδές
- εισάγεται στην τριτοβάθμια εκπαίδευση

## Επιβεβαιώθηκαν σταθερά διαχρονικά χαρακτηριστικά του μαθητικού πληθυσμού της επαγγελματικής εκπαίδευσης.

- το «αρσενικό» γένος
- η μεγαλύτερη από την προσιδιάζουσα στην τάξη φοίτησης **σχολική ηλικία**
- η **επαγγελματική δραστηριοποίηση** παράλληλα με το σχολείο
- τα υψηλά ποσοστά **αλλοδαπών μαθητών και ανεργίας** στο σπίτι
- τα προβλήματα **κατάκτησης της γλώσσας**
- το πολύ χαμηλό ποσοστό πιστοποιημένης γνώσης μιας **ξένης γλώσσας**
- η σπανιότητα **μαθητικής κουλτούρας** και **υποστήριξης στη μάθηση** από την οικογένεια
- οι χαμηλού κόστους **πολιτιστικές πρακτικές ελεύθερου χρόνου** περιορισμένες κυρίως στο χώρο του σπιτιού
- η **επιλογή του ΕΠΑΛ** για ευκολότερο Απολυτήριο και απόκτηση Πτυχίου Ειδικότητας για εύρεση εργασίας ή βελτίωση επαγγελματικής θέσης
- ο ουσιαστικός αποκλεισμός από την **τριτοβάθμια**
- η ανάγκη **φιλικής προσέγγισης και διευκόλυνσης στη μάθηση** από τον καθηγητή...

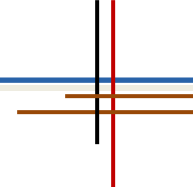
## 4<sup>η</sup> ενότητα:

### επιθυμητά χαρακτηριστικά γνωρίσματα καθηγητή

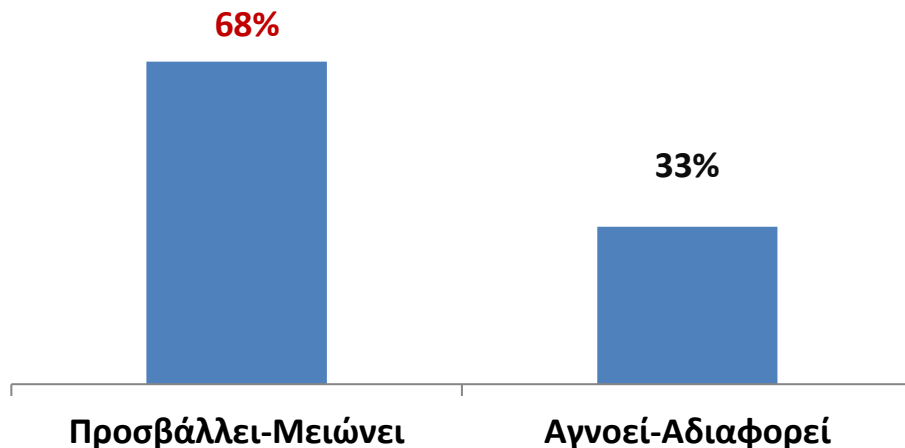


#### Τα τρία σημαντικότερα χαρακτηριστικά ενός καθηγητή:

- να εξηγεί με απλό τρόπο το μάθημα – να δίνει βοηθητικές σημειώσεις
- να είναι φιλικός με τους μαθητές
- να είναι πρόθυμος να απαντάει στις ερωτήσεις τους.



### Το χειρότερο...



**Το χειρότερο** που μπορεί να κάνει ένας καθηγητής:  
*να προσβάλλει και να μειώνει τους μαθητές.*

**προφίλ  
καθηγητή**



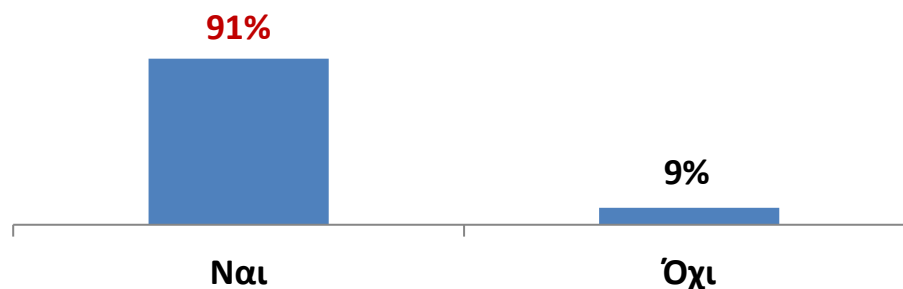
- ✓ διευκολύνει τη μάθηση
- ✓ φιλικός - πρόθυμος
- ✓ σέβεται μαθητή

➤ Παρότι οι μαθητές των ΕΠΑΛ παρουσιάζονται συχνά αδιάφοροι προς τη σχολική μάθηση...

μόλις το **8%** επιθυμεί *να τον αφήνει ο καθηγητής στην ησυχία του*

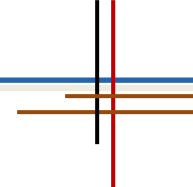
και το **91%** εκτιμά ότι *θα του φανούν χρήσιμες οι γνώσεις που αποκτά στο σχολείο!*

Χρήσιμες οι γνώσεις του σχολείου  
μετά;



*Προσδοκούν τα πάντα και απαιτούν τα πάντα από την εκπαίδευση...*

*Bourdieu & Passeron*



## Οι σημαντικότερες επιτεύξεις

### Ενεργοποίηση των μαθητών!

Παρά τις **υπαρκτές δυσκολίες εκπόνησης μιας εργασίας με πραγματικά δεδομένα** στο πλαίσιο του σχολείου, παρά το έλλειμμα συνεργατικής κουλτούρας

- αναπτύχθηκε η αλληλοβοήθεια και ο συντονισμός

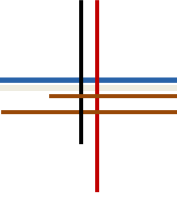
**ολοκληρωμένο προϊόν** –εκδόθηκε, αναρτήθηκε και...

**παρουσιάστηκε σε δύο ημερίδες και ένα συνέδριο** (!!)

- με άριστο συντονισμό ομάδας τεσσάρων μαθητών

**το αγκάλιασαν και υποστήριξαν με σεβασμό και τόλμη, ως:**

- καρπό μεγάλης προσπάθειας και
- μήτρα περηφάνιας και ικανοποίησης



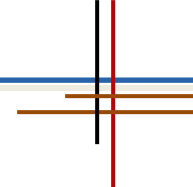
## Οι σημαντικότερες επιτεύξεις

Ενισχυμένο αίσθημα ικανότητας αποτελεσματικής συνεργασίας,  
πιο πρόθυμη εμπλοκή σε σχολικές πρακτικές!

✿ δύο χρόνια μετά (2018/19, Γ' ΕΠΑΛ)

παρουσίασαν την εργασία τους στο 2<sup>ο</sup> Μαθητικό Συνέδριο Έρευνας και Επιστήμης  
καταχωρήθηκε στα πρακτικά

**το μόνο ΕΠΑΛ πλάι στα ιδιωτικά και πρότυπα σχολεία!!**



## Οι σημαντικότερες επιτεύξεις

### Αξιοποίηση προηγούμενων γνώσεων / εμπειριών

Επιτυχής συνεργατική δημιουργία του ερωτηματολογίου – εργαλείου της έρευνας

### και Φιλική προσέγγιση καινούριων!

Γνώσεις πληροφορικής, μαθηματικών και γλώσσας προσεγγίστηκαν **με ένα φυσικό τρόπο, για την εκπλήρωση του σκοπού της εργασίας τους.**

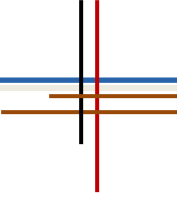
### Χωρίς φόβο και καχυποψία!

Κι όπως γράφει ο Papert,

*μεταβάλλοντας ένα γνωστικό αντικείμενο από ξένο, δύσκολο, εχθρικό για τους μαθητές σε κάτι φυσικό και εύκολο, μεταβάλλεται η σχέση τους με τη μάθηση και τη γνώση και η εικόνα για τον εαυτό τους,*

γεγονός που αποτελεί **πολύτιμη παρακαταθήκη για το μέλλον τους!**





## Οι σημαντικότερες επιτεύξεις

### Από-ενοχοποίηση των μαθητών!

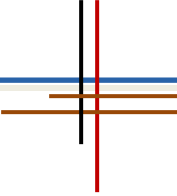
Οι μαθησιακές δυσκολίες καλύτερα αντιληπτές υπό το πρίσμα:

- Κοινωνικο-οικονομικών και μορφωτικών παραγόντων
- Σχολικής πορείας
- Συνθηκών ζωής

### Το θέμα της έρευνας:

ανέδειξε **τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά** του μαθητικού πληθυσμού στον οποίο ανήκουν.

Η σταδιακή **οικειοποίηση των ευρημάτων λειτούργησε συμφιλιωτικά!**

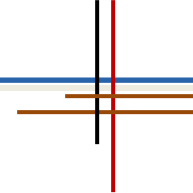


**Εμπλοκή του συνόλου της τάξης!**

*Διαλογή παρατηρήσεων από  
ερωτηματολόγια στο εργαστήριο*

**Σας ευχαριστώ!**





YouTube

**“Κάνοντας έρευνα με τους μαθητές του ΕΠΑΛ”  
Επιστημονικό Συνέδριο 4ου ΠΕΚΕΣ Αττικής (21-11-2020)**

**<https://youtu.be/W7uv-TirZrM>**